



सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ

ललित कला केंद्र, गुरुकुल

रंगमंचीय अनुभव

(हा तत्का भरून प्रत्यक्षिक परीक्षेच्या दिवशी ललित कला केंद्राच्या कार्यालयात जमा करावा.)

१. नाव :

२. मातृभाषा :

३. इतर अवगत भाषा : ऐकलेत्या कळतात :.....

बोलता येतात :.....

लिहिता येतात :.....

४. पूर्वानुभव :

अ. अभिनय (जास्तीतजास्त चार नाटकांची माहिती द्या)

| नाटकाचे/एकांकिकेचे नाव | लेखक | दिग्दर्शक | भूमिका | प्रथम प्रयोगाची तारीख | प्रयोग संख्या |
|------------------------|------|-----------|--------|-----------------------|---------------|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

ब. दिग्दर्शन (जास्तीतजास्त चार नाटकांची माहिती द्या)

| नाटकाचे/एकांकिकेचे नाव | लेखक | निमित्त | प्रथम प्रयोगाची तारीख | प्रयोग संख्या |
|------------------------|------|---------|-----------------------|---------------|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

क. नाट्य-तंत्र (जास्तीतजास्त चार नाटकांची माहिती द्या)

| नाटकाचे/एकांकिकेचे नाव | लेखक | दिग्दर्शक | कामाचे स्वरूप |
|------------------------|------|-----------|---------------|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

ड. लेखन :

प्रकार :

विवरण :

५. ज्या संस्थांशी निगडीत आहात अशा दोन संस्थांची नावे :

नाव

पत्ता

.....

.....

.....

.....

६. इतर आवश्यक माहिती :

.....

.....

.....

७. नाट्य प्रशिक्षणानंतरच्या योजना :

.....

.....

.....

()

स्वाक्षरी

दिनांक :

नाव :